

**PLAN DE LECTURA 2023-24  
CEIP "MIGUEL DE CERVANTES"**

**1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO**

<b>Curso Académico: 2023-24</b>	<b>Código de centro: 470023362</b>
<b>Nombre del centro: CEIP "MIGUEL DE CERVANTES"</b>	
<b>Etapa/s educativa: INFANTIL Y PRIMARIA</b>	
<b>Dirección: C/ ARCA REAL, 8</b>	
<b>Localidad: VALLADOLID</b>	<b>Provincia: VALLADOLID</b>
<b>Teléfono: 983230376 / 686743568</b>	
<b>Correo electrónico: 47003362@educa.jcyl.es</b>	

**2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.**

**JUSTIFICACIÓN NORMATIVA:**

**UNIÓN EUROPEA**

El Parlamento de la Comisión Europea recomienda el 18 de diciembre de 2006/962/CE las competencias clave para el aprendizaje de las personas a lo largo de su vida donde se incluye:

- Comunicación en la lengua materna
- Comunicación en lenguas extranjeras.

**ESPAÑA**

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, establecen el desarrollo de la comunicación lingüística como elemento determinante de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**CASTILLA Y LEÓN**

Orden 747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

En el DECRETO 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, siguiendo el Real Decreto 157/2022, aparece la comunicación lingüística como una de las competencias clave a desarrollar en el alumnado, a través de las competencias específicas y sus vinculaciones con los descriptores operativos.

### **JUSTIFICACIÓN A NIVEL DE CENTRO:**

Como todos los cursos el centro analiza, diseña, ejecuta y evalúa anualmente el plan de lectura adaptándolo a las necesidades reales del alumnado, y lo incluye en el Proyecto Educativo de Centro y en las Programaciones correspondientes.

Se parte de la consideración de la lectura como herramienta privilegiada de comprensión, de aprendizaje, de acción y de evaluación.

Se sabe que el adecuado dominio de las técnicas instrumentales garantiza en gran medida el éxito escolar; y que las deficiencias en la lectura y en la expresión afectan claramente al rendimiento escolar general del alumnado.

En concreto, se sabe que el hábito lector favorece los aspectos siguientes: la expresión oral y escrita, la comprensión y el conocimiento general. Los buenos lectores están mejor preparados para la comunicación general, para la adquisición de aprendizajes y para el pensamiento crítico.

A lo largo de la educación obligatoria ha de desarrollarse el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Es un aprendizaje que se realiza en situación de comunicación y en un marco de construcción de sentido. La lectura y la escritura se entienden como actividades cognitivas complejas que no pueden ser asimiladas a una simple traducción de códigos. La función comunicativa de la lengua, la comprensión y la expresión, son los ejes esenciales sobre los que se han de realizar estos aprendizajes.

Desde el curso 2018/19 la Dirección Provincial visita los centros educativos para comprobar y fomentar la “necesaria” unión del Plan de Lectura con las TIC, LEO TIC, por eso en el CEIP Miguel de Cervantes consideramos la lectura y las tecnologías de la información y de la comunicación como parte de nuestra cotidianeidad personal y también de nuestra práctica educativa. Nuestro colegio tiene como propósito formar lectores y escritores que se adecuen a las demandas sociales, por lo que la inclusión de las tecnologías de la información y de la comunicación en este ámbito debe ser algo ineludible.

El Plan de Lectura que estamos desarrollando fomenta el conocimiento de los escolares mediante las nuevas herramientas informáticas, por eso consideramos fundamental desarrollar tanto la competencia en comunicación lingüística como la competencia digital de nuestro alumnado. Y, el objetivo principal de nuestro Plan de Lectura es fomentar el hábito lector en los alumnos y desarrollar su capacidad de comprensión lectora utilizando diferentes soportes y tipologías textuales, así como su escritura y comunicación oral, para favorecer la adquisición de una alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.

### **3. OBJETIVOS GENERALES**

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la Biblioteca Escolar en la Biblioteca del 2030, un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura y el uso de la Biblioteca del Futuro junto con el Aula del Futuro de nuestro centro.
- g) Desarrollar la Biblioteca fuera de la biblioteca a través de la tecnología.

#### **4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

##### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES EN EDUCACIÓN INFANTIL**

- A) POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN y COMPRENSIÓN ORAL como base fundamental para el aprendizaje de la lectura
- B) DESPERTAR LA CURIOSIDAD POR LA LECTURA
- C) FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA, respetando el ritmo de aprendizaje y la madurez de los sujetos
- D) POTENCIAR EL USO DE LA BIBLIOTECA: DE AULA, DE CENTRO, DE LOCALIDAD.
- E) FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/ EXTRAESCOLARES que fomenten el hábito lector.

##### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

- A) MEJORAR LOS NIVELES DE EXPRESIÓN y COMPRENSIÓN ORAL
- B) MEJORAR LOS NIVELES DE LECTURA
- C) POTENCIAR EL USO DE LA BIBLIOTECA: DE AULA, DE CENTRO, DE LOCALIDAD, VIRTUALES Y DIGITALES.

## 5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

La lectura contribuye al desarrollo de la **competencia en comunicación lingüística** como acción que permite hacer uso de la lengua escrita como fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, así como a conservar y mejorar la competencia comunicativa.

Contribuye también el desarrollo de la **competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería**, desde el momento que favorece el desarrollo de la comprensión lectora.

Al utilizar las TIC favorece el desarrollo de la doble función de transmisora y generadora de información y conocimiento a partir de la **competencia digital**.

A través de este plan desarrollamos la **competencia ciudadana** ya que a través de la lectura se nos hace posible conocer la realidad en que se vive para poderla comprender y contribuir a su mejora.

Las actividades que carácter plástico que se realizan en el plan lector desarrollan la **competencia en conciencia y expresiones culturales** ya que ponen en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse, mediante distintos códigos.

Desarrollamos la **competencia personal, social y de aprender a aprender** ya que se favorece el aprendizaje al desarrollar las capacidades de atención, concentración, comprensión y expresión lingüística.

Con todo se desarrolla la **competencia emprendedora** desde el momento que se fomenta la responsabilidad en el cuidado de nuestra biblioteca, la capacidad de elegir, y la de cooperar y trabajar en equipo en aquellas actividades que así lo requieran.

Y como no va a desarrollar este plan la **competencia plurilingüe**, siendo además el CEIP Miguel de Cervantes un centro bilingüe y BITS, la lectura y escritura fomenta la adquisición de las distintas lenguas habladas y trabajadas tanto en el centro como fuera de él.

Las competencias Clave se van a desarrollar en función de los diferentes cursos, estableciendo un margen gradual de adquisición que se realizará en función de las actividades seleccionadas.

Al final de este punto se pueden ver las tablas empleadas para evaluar el grado de consecución de las competencias, incluyendo la etapa de Educación Infantil, aunque en el currículo de esta etapa educativa no constan las competencias a la hora de evaluar.

## **COMPETENCIAS PARA LOS ALUMNOS DE EP**

### **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y COMPETENCIA PRULINGÜE.**

- Expresar de forma oral y escrita, pensamientos, emociones, ideas, vivencias, etc. de manera organizada.
- Utilizar la terminología, gramatical, lingüística y ortográfica adecuadas en la producción de textos orales y escritos en función de la edad.
- Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas de intercambio –turno de palabra, atención, escucha, respeto por otras opiniones, etc., empleando un lenguaje adecuado.
- Localizar información concreta en textos orales y escritos de uso habitual, reconociendo las ideas principales.
- Trabajar todos los aspectos anteriores en distintas lenguas.

### **COMPETENCIA CIUDADANA**

- Localizar, obtener, analizar y representar (gráficos, mapas conceptuales, esquemas, etc.), información cualitativa y cuantitativa.
- Comprender e identificar preguntas o problemas, obtener conclusiones y comunicarla en distintos contextos (académico, personal y social).
- Interpretar la información que se recibe para predecir y tomar decisiones.
- En situaciones escolares y de la vida cotidiana hacer uso de las habilidades sociales básicas: dar las gracias, pedir por favor, escuchar y pedir disculpa.
- Participar estableciendo normas de convivencia y asumir las responsabilidades que le corresponden.
- Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.

### **COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA.**

- Explicar oralmente y de forma ordenada, el proceso seguido para resolver un problema.
- Expresar las dificultades que ha tenido en la resolución de una situación o problema.
- Formular y resuelve problemas sencillos donde intervenga: lectura de datos en gráficos, contar, leer y escribir los números naturales dados.

### **COMPETENCIA DIGITAL.**

- Acceder al ordenador para buscar información básica sobre diferentes temas.
- Exponer oralmente cuestiones relacionadas con la utilización de las nuevas tecnologías y juegos electrónicos, sus beneficios o perjuicios para la salud y el bienestar personal.
- Seleccionar fuentes de información e innovaciones tecnológicas, más adecuadas en función de las necesidades: vídeos, páginas webs, imágenes digitales, programas informáticos.

### **COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER.**

- Explicar oralmente cómo realiza las tareas, se plantea interrogantes y curiosidades sobre las mismas.
- Usar estrategias básicas para aprender a aprender: pedir ayuda al maestro/a, hablar entre los compañeros de los trabajos realizados, expresar lo aprendido, consultar materiales, etc.
- Desarrollar la conciencia de las capacidades de aprendizaje necesarias para obtener éxito educativo: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro, etc.
- Ser perseverantes en el aprendizaje, adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.
- Obtener un rendimiento adecuado de las capacidades de aprendizaje con la ayuda de estrategias y técnicas de estudio.

### **COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES.**

- Valorar la libertad de expresión y el derecho a la diversidad cultural.
- Dramatizar o representar de forma individual o colectiva, producciones literarias orales o escritas.

### **COMPETENCIA EMPRENDEDORA**

- Atender a las indicaciones y desarrollar de forma autónoma el trabajo que le proponen realizar.
- Organizar tiempos y tareas.
- Planificar y desarrollar proyectos en grupo, aportando ideas y asumiendo responsabilidades.

EVALUACIÓN DEL NIVEL DE ADQUISICIÓN DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO. EDUCACIÓN INFANTIL		NIVELES DE LOGRO											
Alumno/a: _____ Curso: _____		1º T. Fecha				2º T. Fecha				3º T /Fecha			
AREAS	INDICADORES DE LOGRO	P	R	A	E	P	R	A	E	P	R	A	E
<b>Crecimiento en Armonía.</b>  <b>Descubrimiento y Exploración del Entorno.</b>  <b>Comunicación y Representación de la Realidad.</b>	Presta atención cuando escucha un cuento.												
	Siente la necesidad de acercarse a los libros con curiosidad.												
	Nombra los distintos personajes de un texto.												
	Explica un argumento de manera sencilla y ordenada.												
	Identifica lo que ocurre en las diferentes escenas.												
	Interpreta imágenes.												
	Plasma de forma plástica los personajes y escenas de un cuento.												
	Ordena secuencias.												
	Tiene buen ritmo y entonación en sus exposiciones.												
	Reconoce algunas palabras en los textos.												
	Muestra buena memoria auditiva.												
	Conoce las partes más significativas de un libro: título, portada, autor/a.												
	Diferencia distintos textos: cuentos, poesías, trabalenguas, adivinanzas, rectas,												
	Responde a las preguntas formuladas que ayudan a comprender el texto.												
	Lee frases o textos cortos mediante pictogramas.												
<b>Marcadores del nivel de logro</b> <b>P= POCO / R = REGULAR / A = ADECUADO / E = EXCELENTE</b>													









## **6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS**

### **6.1. Dirección y coordinación del Plan.**

M<sup>a</sup> Jesús San José Martín (Coordinadora de Lectura)  
M<sup>a</sup> Eulogia Cebrecos Brogeras (Coordinadora y responsable de biblioteca)  
Gema Sanz Nieto (Responsable de medios informáticos y audiovisuales)  
Roberto Cortés López (Responsable formación)  
Marta Liaño Paredes (Coordinadora Bilingüe)  
Carolina Herrero Mellado (Coordinación actividades culturales)  
Gema Sanz Nieto (Representante del Equipo Directivo: Jefa de Estudios)

### **6.2. Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.**

- a) Diseñar el plan de lectura en colaboración con los equipos docentes.
- b) Supervisar su correcto desarrollo.
- c) Impulsar cuantas iniciativas y proyectos proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura en distintos formatos y la utilización de las TIC tanto para aprender como para enseñar.

El equipo de coordinación se reunirá en septiembre y en junio al comenzar y finalizar el curso escolar, y siempre que lo consideren sus miembros o bien a propuesta de la dirección del centro.

#### **Maestra coordinadora del Plan**

- Elaborar el plan anual junto con el resto de los miembros del equipo de lectura y con la colaboración y sugerencias del resto del Claustro.
- Elaborar instrumentos de evaluación y análisis.

#### **Maestra encargada de la biblioteca**

- Programar al inicio del curso las actividades que se van a realizar desde la biblioteca, según el Plan.
- Realizar las tareas de inventariado y préstamo según indique el Equipo coordinador del Plan de lectura.
- Tareas de cuentacuentos.

#### **Maestros**

- Determinación y puesta en práctica de los procedimientos de fomento del hábito lector y las estrategias para la comprensión lectora en su nivel.
- Organizar tareas de animación lectora, cuentacuentos, concursos...
- Asistir a grupos de trabajo y/o experiencias de intercambio.
- Evaluar en el ámbito de su ciclo (Ed. Infantil) o curso.

### **Preparación de materiales.**

- **En el ámbito del Centro:**

- Organización y puesta en funcionamiento de las bibliotecas de aula y general.
- Colocar carteles de animación a la lectura en los espacios comunes.
- Realizar campañas periódicas de concienciación a los padres.
- Adquisición de libros y materiales.
- Asistencia a cursos y seminarios.
- Organizar el Día del libro, así como otras actividades de impulsión a la lectura, con participación de toda la Comunidad Educativa.

- **En el ámbito de cada curso:**

- Adecuación de los horarios.
- Aplicación de técnicas didácticas concretas y recursos metodológicos y materiales necesarios.
- Aplicar el calendario propio de seguimiento del Plan.
- Organizar la clase.
- Contemplar el fomento de la lectura en todas las áreas.

- **Situaciones individuales:**

- Identificación de casos significativos (actuación individual).
- Estudio y aplicación de recursos y técnicas de recuperación.
- Asesoramiento de los profesores en el tratamiento de los casos detectados.

### **6.3. Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.**

#### **Calendario:**

Como es habitual realizará la adecuación de Plan Marco de lectura al año en curso:

- Concreción del Plan anual para incluir en la PGA y presentación al Claustro y Consejo Escolar.
- Realización de las programaciones concretas de cada curso.
- Estudio y propuesta de las actuaciones en las fechas significativas del año.
- Elaboración de técnicas de detección de errores en la lectura y comprensión lectora, de mejora de la fluidez lectora y de animación a la lectura.
- Acondicionamiento de las aulas y otros espacios con rincones de lectura.
- Elaboración de fichas control de libros leídos por cada alumno.
- Aplicación de técnicas de comprensión lectora.

## **7. ACTIVIDADES**

### **7.1.1. Actividades dirigidas al alumnado.**

- **LA BIBLIOTECA EN EL BOLSILLO (Semana Cultural).** Todo el alumnado y el profesorado tendrá a mano un libro, que habrá traído de casa, y cuando suene una música relajante, lo sacarán, dejando lo que estén haciendo y se pondrán a leer.
- **DÍA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO Y DE LA NIÑA (20 de noviembre).** Se programarán actividades como por ejemplo lecturas y visionado de cortos relacionados con este día preparado individualmente por cada tutor/a.
- **DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO (Día 25 de noviembre).** Se preparan actividades con libros de nuestra Biblioteca relacionados con este tema. En las clases se leen y se realizan visionados de vídeos que pasan a darnos pie a hablar con nuestros alumnos y establecer un debate. Libros como: Vanesa no quiere ser princesa o vídeos como “El príncipe Ceniciento”.
- **DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD (Día 3 de diciembre).** A elección del equipo de atención a la diversidad. Propuesta de talleres de diferentes asociaciones o actividades dentro del aula.
- **DÍA DE LA CONSTITUCIÓN (Día 6 de diciembre).** A nivel de centro e individualmente por cada tutor/a en su nivel.
- **DÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS (Día 10 de diciembre).** Individualmente por cada tutor/a en su nivel.
- **FIESTA DE NAVIDAD (Día 21 de diciembre).** En el mes de diciembre se convoca un concurso navideño para elaborar una felicitación. Todos los alumnos participan y las postales ganadoras sirven para crear tarjetas de felicitación navideña. Estas se exponen en la Biblioteca para que toda la Comunidad Educativa pueda disfrutar de ellas. Además, en estas fechas siempre surgen actividades de creación de cuentos navideños, lecturas, cuentacuentos, teatrillos que se llevan a cabo en nuestra Biblioteca.
- **DÍA DE LA NO VIOLENCIA Y PAZ. (Día 30 de enero).** A nivel de centro. Se aprenderá y signará una canción.
- **DÍA INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS DE LA MUJER (Día 8 de marzo).** Se seleccionaron libros de la Biblioteca relacionados con mujeres importantes de nuestra historia de los cuales se han realizado trabajos, visionado de documentales, lecturas, trabajos de investigación que se han expuesto en la Biblioteca.
- **DÍA DE LA COMUNIDAD Y DÍA MUNDIAL DEL LIBRO (Semana Cultural que coincide con el 23 de abril).**  
Durante este curso se realizarán actividades relacionadas con la educación del futuro que va a ser la temática que nos guiará durante el presente curso.
- **ACTIVIDADES LECTORAS RELACIONADAS CON EL PROYECTO BILINGÜE DE NUESTRO CENTRO.**

**Desde la sección bilingüe y a nivel de aula se trabajarán días determinados relacionados con los países de habla inglesa para mejorar el conocimiento que tienen nuestros alumnos de esas culturas.**

- **Día 31 de octubre:** Halloween. Por parte del profesorado de la sección bilingüe y a nivel de aula.
- **Día 25 de noviembre:** Thanksgiving (USA): Por parte del profesorado de la sección bilingüe y a nivel de aula.
- **Día 17 de marzo:** St. Patrick's Day (Ireland). Por parte del profesorado de la sección bilingüe y a nivel de aula.

### → **ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA FUERA DE LA BIBLIOTECA**

Los centros educativos están dotados hoy en día, de un montón de dispositivos con acceso a internet. No es necesario sacar la colección física fuera de las paredes de la biblioteca, se trata de llevar los contenidos digitales de la biblioteca a cualquier rincón agradable de nuestro centro a través de aplicaciones, a través de códigos QR y realidad aumentada (como el caso de los paseos literarios por Burgos) o a través de la tecnología NFC (como es el caso del Project Ingeborg), por poner un ejemplo.

Es necesario que las bibliotecas se abran al entorno de diversas maneras formando redes con otras bibliotecas y otros recursos compartidos. Además, las bibliotecas escolares deben formar parte del núcleo motor de las **alfabetizaciones múltiples**, verdadero eje transversal de la formación en Competencias, en donde están incluidas también la alfabetización **mediática**, la **informacional** y la **digital**. De ahí que extrapolemos todas las actividades realizadas en nuestra Biblioteca a diferentes espacios en el centro educativo como nuestro **Aula del Futuro**, las bibliotecas de aula, los diferentes rincones de lectura del centro, etc.

A través de la Biblioteca de nuestro centro promovemos diferentes actividades, tanto presenciales como virtuales y dinamizamos su utilización a través de: préstamo de libros, Libro tráiler, visitas a las Bibliotecas Municipales y Nacionales, exposiciones de los trabajos elaborados por los alumnos (comics, cuentos murales...), actividades tendentes a conservar la tradición: leyendas, canciones, retahílas, cuentacuentos, etc., presentaciones de libros, experiencias sobre lecturas llevadas a cabo por librerías, escritores y/o ilustradores, etc., nuestro Programa de Radio Escolar "Cervantes, todos en la onda", visionado de películas de la MINIMINCI, utilización de LEOCYL en el aula, creación de clubes de lectura (tanto en LEOCYL o por niveles), etc.

Otra forma de reconfigurar la Biblioteca Escolar es a través de la promoción y fomento de la lectura en formato digital a través de libros gratuitos y visitas virtuales a portales literarios publicados en la Web del colegio:

→ **Sección biblioteca:**

[http://ceipcervantesvalladolid.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid\\_seccion=12](http://ceipcervantesvalladolid.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=12)

→ **Libros digitales gratuitos:**

[http://ceipcervantesvalladolid.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid\\_seccion=12  
&wid\\_item=277](http://ceipcervantesvalladolid.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=12&wid_item=277)

→ **Acceso al catálogo de Bibliotecas Municipales:**

<http://rabel.jcyl.es/cgi-bin/abnetopac2/O7019/IDf0193ddd?ACC=101>

→ **Acceso a otras Bibliotecas y otros portales:**

<http://ceipcervantesvalladolid.centros.educa.jcyl.es/sitio/>  
<https://dulcineayquijote.blogspot.com/search/label/BIBLIOTECA>

→ **Utilización del portal Fiction Express:**

Para editar libros en formato digital en colaboración con el autor:  
<https://es.fictionexpress.com/>

→ **Recursos literarios que nos ofrece la Biblioteca Nacional de España:**

## **7.2. Actividades dirigidas a las familias**

El Equipo del Plan de lectura y escritura coordina y organiza las numerosas actividades dirigidas a favorecer la colaboración entre centro, y familias.

En las reuniones de principio de curso con los padres, se tratará la importancia de la lectura y de crear hábitos lectores en sus hijos para favorecer su desarrollo intelectual y personal.

- Se recabará información de las familias sobre sus hábitos lectores y si se considera la lectura como fuente de disfrute. Se elaborarán unas pautas que favorezcan la lectura en el hogar, que podrán encontrarse en el blog del colegio.
- Está a disposición un resumen del Proyecto Educativo que se entrega a los padres al comienzo de cada curso, se incluirá un breve resumen del Plan de lectura.
- Se promoverán visitas de los padres a la biblioteca del Centro y a las de aula, al inicio de curso, para que conozcan los recursos existentes y animen a sus hijos a utilizarlos.
- Se procurará la implicación de los padres en la organización de los eventos culturales relacionados con la lectura, haciéndoles partícipes en el día internacional de la Biblioteca, Día del libro, día de la Paz, Semana Cultural, Carnaval, Navidad... mediante la participación directa en concursos, dramatizaciones, cuentacuentos...
- Presentación de estos eventos a través de la Página web del centro.
- Participación en concursos literarios.
- Revista escolar. Participar activamente en la Revista del centro.
- Promoción y fomento de la lectura en formato digital a través de libros gratuitos y visitas virtuales a portales literarios publicados en la Web del colegio.
- El préstamo de libros de la Biblioteca lo realizará el profesor-tutor en su hora exclusiva de uso de la Biblioteca. También pueden venir en horario de tarde a hacer lectura digital o papel.



- Uso de LEOCYL, principalmente por los alumnos de 4º, 5º y 6º ya que disponen de tablet.
- **“Librotrailer viajero”**: los alumnos/as podrán participar en la lectura fuera del aula de obras adecuadas a su edad propuestas en el Librotrailer y posteriormente hacer videos de recomendación con su familia, a las que se asociará un código QR para que puedan acceder con las tablets del colegio en el momento de elección de un nuevo libro.

### **PROYECTO LIBROTRAILER VIAJERO.**

El proyecto “Librotrailer viajero” lleva con nosotros cinco cursos y surgió de la necesidad, que detectamos entre nuestro alumnado, de adquirir el gusto y el placer por la lectura, partiendo estas adquisiciones de la correcta selección del libro para leer, es vital que el texto y la historia que nos cuentan los libros se correspondan a nuestros intereses y den respuesta a las curiosidades que todos queremos satisfacer a la hora de enfrentarnos a una buena lectura.



Justificamos este proyecto partiendo de que en la Educación Obligatoria ha de desarrollarse el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Es un aprendizaje que se realiza en situación de comunicación y en un marco de construcción de sentido.

La lectura y la escritura se entienden como actividades cognitivas complejas que no pueden ser asimiladas a una simple traducción de códigos. La función comunicativa de la lengua, la comprensión y la expresión, son los ejes esenciales sobre los que se han de realizar estos aprendizajes.

En la actualidad, nuestras aulas se llenan de alumnos que leen libros electrónicos o en soportes digitales como tablets u ordenadores, que no solo sirven para motivar, sino que se están convirtiendo en una poderosa herramienta para aprovechar el área que nos ocupa.

Como consecuencia, los conocimientos, herramientas y maneras de entender la lectura evolucionan constantemente y ahí surge nuestra iniciativa.

El presente Proyecto, se fundamenta en las anteriores reflexiones y parte de la realidad lectora de nuestro alumnado, así como de la necesidad de que descubran la lectura y la utilización de la biblioteca como instrumentos básicos para su continuo perfeccionamiento: leer para aprender, para informarse, para distraerse, para actualizarse...a través de la tecnología.

El Proyecto se basa en implicar a toda la Comunidad Educativa en la lectura por placer de los ejemplares de la Biblioteca.

La comisión de librotrailer selecciona dos veces al curso un número de ejemplares de la biblioteca del centro para cada nivel, de modo que todos los alumnos se puedan llevar uno a casa, además de los que escogen de forma semanal en el servicio de préstamo bibliotecario o en la biblioteca de aula, junto con el libro van unas

instrucciones, que la mayoría de familias ya conocen aunque siempre debemos tener en cuenta las nuevas incorporaciones, en las que se explica que después de leer el libro (dependiendo de la edad lo leen solos o con ayuda de los padres) deben grabar un vídeo en el que exponen su opinión personal, un breve resumen y si lo recomiendan o no.

Esta tarea, en la cual participan un gran número de familias, aunque uno de nuestros objetivos es que participen todas incluidas las que tienen dificultades comunicativas por desconocimiento del idioma o algún tipo de discapacidad (en el centro, por suerte, contamos con personal especializado que les presta su ayuda), se realiza con el fin de que los alumnos del colegio, sus propios compañeros, cuando quieran escoger un libro tengan una ayuda gráfica y auditiva sobre el contenido de éste y se cumpla otro de nuestros objetivos o deseos y es que nuestros chicos se conviertan en buenos lectores gracias a lecturas que sean totalmente de su agrado.

¿Cómo conseguimos que el alumnado pueda visionar y escuchar los videos que han grabado sus compañeros?

Aquí es donde toman gran relevancia las tecnologías de la comunicación, que no podemos dejar de lado ya que su presencia es esencial en nuestras vidas. Desde el centro se asigna un código QR a cada uno de los vídeos, que se imprime y se pega en la contraportada del libro para que los niños que tengan curiosidad por adquirir a modo de préstamo el libro pueda decidir si leerlo o no con la recomendación obtenida, para ello y con las tablet y cascos de la biblioteca, escanean los códigos (gracias a la aplicación instalada) y visionan y escuchan los vídeos.

Con este Proyecto se pretende el desarrollo de las competencias de:

**-Comunicación en comunicación lingüística y competencia prilingüe**, implicadas no solo en la lectura de libros de la Biblioteca para su entretenimiento sino también en la realización de síntesis, valoraciones, análisis y discursos orales de las recomendaciones.

**-Personal, social y de aprender a aprender**, tanto en la realización de discursos orales como en la realización de los vídeos y escaneo de códigos QR.

**-Competencia ciudadana**, en la medida en que se involucran en su Comunidad Educativa y crean un producto dirigido a los demás.

**-Competencia emprendedora**, debido al fomento de la creatividad y esfuerzo que conlleva la actividad.

**-Competencia en conciencia y expresión culturales**, por la novedad del método de divulgación de ejemplares de la Biblioteca y originalidad de sus trabajos.

El CEIP Miguel de Cervantes siguiendo este y todos los principios propuestos tanto en la Legislación Nacional como Autonómica, respeta y favorece la **inclusión** de todo tipo de alumnado, con la peculiaridad además de ser un **Centro preferente de alumnado con discapacidad auditiva e hipoacúsicos**. Contamos con especialistas de AL, PT y

CO a tiempo completo más 7 horas de otro profesor de CO, además de una Intérprete de Lengua de Signos (ILSE) que acude a nuestro centro dos días a la semana de 9 a 14 hora y el servicio SAADA cuya sede está en nuestro centro.

La **inclusión** es nuestro día a día, no podríamos comprender el centro y todas las actividades que en él se realizan sin respetar este principio.

En el proyecto **Libro tráiler**, por supuesto, participan con total normalidad alumnos con discapacidad auditiva, con desconocimiento del idioma, con dificultades en lectoescritura... ofrecemos y realizamos adaptaciones para que todos puedan acceder en igualdad de condiciones a esta actividad:

- Entre el **alumnado con discapacidad auditiva** debemos distinguir los que tienen resto auditivo y han adquirido el lenguaje oral, los que se expresan de forma oral con dificultad, aunque tienen implante y los que tienen una pluridiscapacidad y ésta les impide comunicarse oralmente. Dependiendo del caso y de la edad son los padres y madres quienes ponen su voz en el vídeo o la ILSE, quien interpreta los signos que usa el niño para comunicarse y lo transforma en lenguaje oral para que el resto del alumnado pueda entenderlo. Nuestra intérprete también tiene la importante misión de interpretar de forma simultánea con lenguaje de signos, los vídeos que se mandan y enlazan a través del código QR a los libros de la biblioteca para que los alumnos con discapacidad auditiva tengan la posibilidad de beneficiarse y disfrutar de esta actividad al igual que el resto del alumnado.
- El **alumnado con desconocimiento de idioma** también participa de forma activa en el Libro tráiler y sienten este proyecto como parte de su avance en el conocimiento y dominio de nuestro idioma. Por un lado, el tutor/a les guía hacia libros de lectura fácil que se adaptan a sus necesidades y por otro, dado que la mayor parte de los casos son alumnos de habla árabe-marroquí, contamos con la ayuda de otros muchos alumnos que ya pasaron por esta fase y que dominan ambas lenguas, el castellano y el árabe, y también con familias que se ofrecen voluntarias para hacer la traducción al castellano del contenido oral del vídeo.
- En el caso del **alumnado con dificultades de lectura y/o escritura**, como éstas son variadas y diferentes, el equipo de atención a la diversidad, formado por la PT y la AL del centro, ayuda a los alumnos y sus familias para que puedan participar con igualdad de condiciones en esta actividad, ofreciendo las adaptaciones necesarias.

Por otro lado, la **inclusión**, la **equidad** y la **igualdad** también están presentes en nuestra Biblioteca con secciones como “**Mujeres escritoras**”, en la que disponemos de distintos ejemplares, para todas las edades, y que además de formar parte del servicio de préstamo habitual también se usa en actividades concretas como “**El día contra la violencia de género**” (contamos con una responsable que pertenece al Consejo Escolar, cuya responsable es Ana Vivas), “**La mujer y la ciencia**” o “**El día internacional de la mujer**”.

### **7.3. Actividades dirigidas al profesorado**

Para la realización del Plan es necesaria la implicación de todo el Claustro, por ello es muy importante actuaciones encaminadas hacia el profesorado: formación, animación lectora, apoyo del CFIE, y de otro personal externo, especialistas en el tema, autores, ilustradores, animadores de lectura, etc.

## **8. LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

En la actualidad usamos la biblioteca como centro de recursos para el aprendizaje de toda la comunidad educativa. En ella se han dado charlas para padres sobre los peligros de las pantallas, sobre el acoso escolar, sobre la violencia de género...

La biblioteca forma parte de nuestro día a día, a ella vamos semanalmente a realizar un **préstamo de libros** pero también la usamos como lugar de **relajación** para tener un rato de curiosidad, de **lectura silenciosa**, de lectura entre iguales en voz baja o de **producción** (redacción, cuentos inventados...).

Son numerosas las actividades que se llevan a cabo en la biblioteca. Destacaremos la actividad del **Librotrailer** como un éxito rotundo que se seguirá llevando a cabo también este año.

Durante el primer trimestre solemos realizar un **cuentacuentos** para inaugurar la biblioteca. También en el primer trimestre hacemos un **apadrinamiento lector** de 6º A y 6º B junto con 5º con la etapa de Educación Infantil.

Avanzando en el primer trimestre llegamos al Día Universal de los derechos de la infancia (20 noviembre) y pedimos a nuestros alumnos que la mitad de la clase prepare un cuento, la otra mitad otro relacionado con el tema que se les diga y lo cuenten a través de un **Kamishibai**.

A lo largo del curso los alumnos podrán realizar un **pasaporte lector de aventuras**.

Cada clase puede decorar la puerta con la temática de la escuela del futuro y cada vez que se quiera se puede añadir un motivo según el momento en el que nos encontremos (Navidad, estaciones del año...).

**Cartas amigas** en una actividad que promovemos entre colegios de nuestra misma provincia y este año lo haremos a través del programa europeo Etwinning.

Desde la sección Bilingüe a lo largo del curso mandaremos postales a diferentes lugares de Europa hablando de nuestra costumbre y felicitando la navidad. Se puede trabajar desde el área de la lengua inglesa. Las postales pueden formar parte del mural del Hall.

Nos parece muy interesante y necesario tratar sobre **LA GAMIFICACIÓN TECNOLÓGICA** para bibliotecas. Está cobrando mucha fuerza en los últimos años. La gamificación es la aplicación de técnicas y metodologías de juegos a cosas que no son

juegos. El objetivo en las bibliotecas sería el de fidelizar a nuestros alumnos para crear una comunidad participativa.

La tecnología puede estar muy presente en la gamificación y en las bibliotecas. La geolocalización de materiales, usuarios y bibliotecarios a través de dispositivos móviles y tabletas pueden tener su recompensa, al igual que el uso de contenidos digitales.

¿Qué supone la **GAMIFICACIÓN** para nuestra Biblioteca?

- Aprendizaje basado en el juego
- Hacer atractivas las actividades propuestas para nuestros alumnos.
- Estimulación, motivación, nuevos desafíos y retos para nuestra comunidad educativa.
- Aumento del sentido de pertenencia de los alumnos hacia la biblioteca.
- Cambio de comportamiento en las dinámicas de nuestros alumnos.

A continuación, detallamos una serie de tendencias para las **BIBLIOTECAS DEL FUTURO**, de las cuales estamos aprendiendo para poder aplicar a nuestro centro.

1. El **autopréstamo** automático en bibliotecas.
2. La biblioteca en el aula a través de **videoclubs online**.
3. **Videomarketing**. La difusión y promoción a través de video.
4. La **Realidad Virtual** en las bibliotecas.
5. **Aplicaciones y sitios web** de recomendación de lecturas a usuarios.
6. La biblioteca fuera de la biblioteca a través de la **tecnología**.
7. **Gamificación tecnológica** para bibliotecas.
8. **Plataformas de formación online** de la biblioteca.
9. **Makerspaces**. Lugares para la experimentación y creación.
10. Los **Chatbots**. La Inteligencia artificial al servicio del bibliotecario.
11. Los **sensores** en bibliotecas para recibir información y los **beacons** para darla.
12. **Realidad aumentada-QR-AURASMA**, con ella etiquetamos imágenes u objetos físicos o lugares de la vida real e introducimos contenidos digitales interactivos, tales como vídeo, animaciones o imágenes en 3D para que cuando una persona mira a través de esa imagen el objeto, el libro o un monumento pueda recrear una experiencia.

La biblioteca también se encuentra cerca del ascensor facilitando la movilidad del alumnado que lo necesite en un momento determinado.

Concluir diciendo que las bibliotecas tienen un papel muy importante en la alfabetización de todos los componentes de la comunidad educativa en el uso de la tecnología y la información y en nuestro caso más directo, es necesaria dicha transformación. No podemos tener un **Aula del Futuro** en nuestro centro si no contamos con la **transformación de nuestra Biblioteca en la Biblioteca del 2030**.

La Biblioteca está abierta siempre a toda la comunidad educativa por ello tiene un horario de 17 a 18.

## **9. RECURSOS NECESARIOS**

Para la realización del Plan es necesaria la implicación de todo el Claustro y de las familias. Además, necesitaremos el apoyo del CFIE para la formación en animación y comprensión lectora, así como de otro personal externo y especialistas en el tema, autores, ilustradores, animadores de lectura, etc.

Este año, es fundamental la implicación de todo el Claustro, principalmente de los profesores que imparten asignaturas del área de lengua, ya que tendrán que continuar con el uso de las bibliotecas de aula funcionales y gestionar el préstamo y la revisión de los libros, así como implicar a los alumnos y a las familias en el uso de aplicaciones de lectura digital gratuitas como LEOCYL.

Se revisarán, como cada año, los ejemplares de la Biblioteca de centro y se invertirá en la medida de lo posible en la adquisición de nuevos libros más actuales y que motiven al alumnado.



## **10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

La evaluación anual de este Plan tiene como objetivo detectar las disfunciones que se hayan podido producir en su aplicación, para corregirlas en los cursos siguientes. Su utilidad radica en conocer el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos, tanto educativos como organizativos.

Esta evaluación será cualitativa y cuantitativa y se realizará a nivel de clase, ciclo y general del centro.

Será necesario recoger la opinión de profesores, familias y alumnado y concretar ¿Qué evaluar? ¿Cuándo? ¿Cómo?

### **¿QUÉ EVALUAR?**

- La aplicación y desarrollo del Plan.
- Los objetivos alcanzados.
- Las actividades realizadas.

### **¿CUÁNDO EVALUAR?**

Se realizará una **evaluación inicial** en la que se completarán tres anexos:

- **Anexo I: RECURSOS DEL CENTRO Y SU UTILIZACIÓN.** Complimentado por el coordinador del Plan en el centro.
- **Anexo II: HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PRIMARIA.** Complimentado por el tutor.
- **Anexo III: HÁBITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.** Complimentado por el alumnado, puede ser ayudado por los padres o responsables.

### **De forma continua:**

- Control de libros leídos por los alumnos en las bibliotecas de aula y general.
- Registro de los progresos conseguidos en la corrección de errores en alumnos individualmente considerados.
- Análisis del uso de las bibliotecas.

### **Al final del trimestre:**

- Análisis de la marcha general del Plan, de la consecución de objetivos y cumplimiento de actividades programadas

### **Al final del curso:**

- Aplicación de las encuestas y demás instrumentos de evaluación
- Análisis estadístico de los aspectos que lo permitan
- Elaboración de la memoria
- Elaboración del Anexo: **INFORME DE EVALUACIÓN FINAL.**

### ¿CÓMO EVALUAR?

Será una evaluación en la que se recogerán las opiniones de los implicados y los resultados observables en los campos que lo permitan. Serán necesarios ciertos **instrumentos** que ayuden a la recogida de información y datos que serán:

- Observación directa
- Encuestas a alumnos, padres y profesores, sobre utilización de la Biblioteca, aula y hábitos de lectura.
- Fichas de observación y registro de situaciones concretas sobre:
  - Lectura comprensiva en diferentes áreas
  - Organización de las bibliotecas y su uso
  - Registro de actividades por los alumnos (lectura, comentario, dibujos...)
  - Fichas de lectura y trabajos realizados.
  - Fichas de evaluación de las diferentes actividades relativas a la lectura.
  - Control de la participación en las diferentes actividades.
  - Otras actividades
- Pruebas para valorar la habilidad y competencia lectora:
  - Velocidad lectora
  - Comprensión lectora
  - Eficacia
  - Registro de errores de fluidez y comprensión
- Control de libros prestados (Abies)
- Solicitudes y consentimientos para el Librotrailer.
- Elaboración de estadísticas para comparación con datos posteriores.
- Memoria final del curso.

**ANEXO I**

(Para ser cumplimentado por el coordinador del Plan en el centro)

**RECURSOS DEL CENTRO Y SU UTILIZACIÓN**

<b>DATOS DEL CENTRO</b>					
<b>Nombre del Centro</b>		<b>Localidad</b>		<b>Provincia</b>	
<b>Número total de Unidades de Educación Infantil y Primaria</b>					
<b>Nº de alumnos de E. Infantil</b>		<b>Nº de alumnos de E. Primaria</b>		<b>Nº total de alumnos del centro</b>	
<b>Nº de maestros de E. Infantil</b>		<b>Nº de maestros de E. Primaria</b>		<b>Nº total de maestros del centro</b>	

<b>RECURSOS DEL CENTRO</b>				
<b>A/ RECURSOS HUMANOS</b>				
<b>El centro cuenta con un responsable de la biblioteca escolar</b>	SI		NO	
<b>El centro cuenta con un representante en el CFIE correspondiente</b>	SI		NO	
<b>El centro cuenta con</b>	Nº	maestros que realizan o han realizado actividades de formación en relación con el fomento de la lectura		
<b>B/ BIBLIOTECAS</b>				
<b>La/s localidad/localidades del centro cuenta/n con</b>	SI		NO	
		Biblioteca/s públicas		
		Servicio de Bibliobús		
<b>El centro cuenta con</b>	SI		NO	
		Biblioteca escolar		



	Bibliotecas de aula en Educación Primaria								
	Número de bibliotecas de aula								
	Espacios relacionados con los libros en las aulas de Educación Infantil								
<b>La biblioteca del centro ofrece un servicio de préstamo de libros a los alumnos</b>					SI			NO	
<b>¿Cuándo lo pueden utilizar?</b>									
	Durante las horas de clase								
	Durante el periodo de recreo								
	Fuera del horario escolar								
<b>C/ RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS</b>									
<b>Nº aproximado de libros de Literatura (libros de imágenes, cuentos, novelas, poesía, juegos y canciones, teatro, etc)</b>									
<b>Nº aproximado de libros sobre el conocimiento (ciencias, arte, espectáculo, deporte, etc.)</b>									
<b>Nº de suscripciones a publicaciones periódicas (revistas y periódicos)</b>									
<b>Nº aproximado de libros de consulta* (enciclopedias, diccionarios, etc.)</b>									
<b>Nº total aproximado de libros con que cuenta el centro (excepto publicaciones periódicas)</b>									
<b>* Las enciclopedias y diccionarios que cuenten con varios volúmenes se considerarán como un solo libro a efectos de cómputo total.</b>									
<b>D/ RECURSOS AUDIOVISUALES</b>									
		SI	N O		SI	NO		SI	N O
	Reproductor de CD			Radiocasete			Retroproyector		
	Televisor			Proyector de diapositivas			Aparato de vídeo		
	Reproductor de DVD			Ordenador			Acceso a Internet		
<b>Nº aproximado de CD multimedia</b>									



Nº aproximado de cassetes	
Nº aproximado de DVD	
Nº aproximado de cintas de vídeo	

**UTILIZACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES DEL CENTRO**

	Casi nunca	A menudo	Constantement e
<b>Biblioteca del centro</b>			
<b>Bibliotecas de aula</b>			
<b>Espacio relacionado con los libros en las aulas de Educación Infantil</b>			
<b>Libros de Literatura</b>			
<b>Libros sobre el conocimiento, las ciencias, el arte, el espectáculo</b>			
<b>Publicaciones periódicas (revistas y periódicos)</b>			
<b>Libros de consulta</b>			
<b>Recursos audiovisuales tradicionales ( radiocasete, retroproyector...)</b>			
<b>Recursos audiovisuales de nuevas tecnologías</b>			

**VALORACIÓN\* DE LOS RECURSOS MATERIALES DEL CENTRO**

	Deficiente	Aceptable	Excelente
<b>Libros de Literatura</b>			
<b>Libros sobre el conocimiento (las ciencias, el arte, etc.)</b>			
<b>Publicaciones periódicas</b>			
<b>Libros de consulta</b>			
<b>Recursos audiovisuales tradicionales</b>			
<b>Recursos audiovisuales de nuevas tecnologías</b>			

\* Valorar la cantidad y la idoneidad



**Junta de  
Castilla y León**



<b>OBSERVACIONES</b>

<b>ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA/ESCRITURA ORGANIZADAS POR EL CENTRO</b>

**ANEXO II**  
**(Para ser cumplimentado por el/la tutor/a)**

<b>HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PRIMARIA</b>
---

<b>Grupo</b>			
<b>Nº total de alumnos</b>			
<b>¿Hay biblioteca de aula?</b>	SI		NO
<b>La biblioteca de aula se utiliza</b>	Nunca	Alguna Vez	Frecuentemente
<b>¿Hay diccionarios en el aula para uso del alumnado?</b>	SI		NO
<b>Indicar la frecuencia con la que se realizan las estrategias/actividades relacionadas</b>	Nunca	Alguna vez	Frecuentemente
Leer en voz alta			









**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN INICIAL PARA 1º Y 2º PRIMARIA  
HÁBITOS LECTORES DEL ALUMNO**

Nombre:

Grupo:

Curso 20 /20

**CUESTIONARIO 1ºY 2º DE PRIMARIA  
COLOREA LA RESPUESTA CORRECTA**

1. ¿Te gusta leer?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
2. ¿Lees todos los días?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
3. ¿Hay en tu casa libros que te gusten?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
4. ¿Suelen regalarte libros?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
5. ¿Tus padres leen en casa?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
6. ¿Vas al cine con tu familia?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
7. ¿Usas el ordenador en casa?	SÍ / MUCHO	NO / POCO
8. Leer es ...	Divertido	Aburrido

8. ¿Cuántos libros leíste el curso pasado?	<b>Menos de 4</b>	<b>Entre 4 y 7</b>	<b>Entre 8 y 10</b>	<b>Más de 10</b>
9. ¿Usas la biblioteca de la clase o del colegio?	SI		NO	
10. ¿Has visitado otras bibliotecas?				
11. Escribe con la ayuda de tu profesor/a los libros que más te gustó leer el año pasado:				

Firma del alumno:



**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN INICIAL PARA 3º-4º-5º Y 6º PRIMARIA  
HÁBITOS LECTORES DEL ALUMNO**

Nombre:

Grupo:

Curso 20 /20

	SÍ / MUCHO	NO / POCO		
1. ¿Te gusta leer?				
2. ¿Hay en tu casa libros que te gusten?				
3. ¿Suelen regalarte libros?				
4. ¿Lees mucho en casa?				
5. ¿Tus padres leen en casa?				
6. ¿Te anima tu familia a leer?				
7. ¿Sueles comprender lo que lees?				
8. ¿Usas habitualmente la biblioteca de la clase?				
9. ¿Usas habitualmente la biblioteca del colegio?				
10. ¿Vas a otras bibliotecas?				
11. Si no entiendes lo que lees, ¿Utilizas el diccionario o preguntas a alguien las dudas?				
12. ¿Qué revistas, tebeos o cómic te gusta leer?				
13. Me encanta leer historias sobre.				
14. Nombra al menos tres libros que te gustó leer el año pasado.				
¿Cuántos libros de la biblioteca leíste el curso pasado?	Menos de 4	Entre 4 y 7	Entre 8 y 10	Más de 10
¿Cuántos días sueles leer a la semana?	Nunca	1, 2 ó 3 veces	4, 5 ó 6 veces	Todos los días

Firma del alumno:

**Vº. B El/la director/a del centro**

**El/la coordinador/a PL del centro**



**Fdo: Marta Liaño Paredes**

**Fdo. Mª Jesús San José Martín**

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE  
LECTURA.**